

**Социальная
реабилитация
в ГБСУ СО ПНИ
«Черемушки» Республики
Карелия
кукольный театр
«Бабушкин сундучок»
руководитель театра
Ляпина Марина
Викторовна**





Государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания Республики Карелия «Психоневрологический интернат «Черемушки» расположен в живописном месте, на берегу озера Укшозера Кондопожского района. В интернате проживает 280 человек. Учреждение удалено от города на 30 километров и разнообразие жизни получателей социальных услуг минимизировано.



В 2019 году культорганизатору Ляпиной Марине Викторовне пришла мысль создать на базе учреждения кукольный театр. Был объявлен конкурс на название нашего театра, дружным решением было одобрено название «Бабушкин сундучок». Место, где получатели смогли бы заниматься театральной деятельностью и иметь возможность реализовать себя. Создание театра решала сразу несколько важных для интерната проблем, среди которых недостаточная социализация и реабилитация людей с ментальными особенностями, а также занятость проживающих. Для осуществления проекта было выбрано отдельно стоящее здание, площадью 144 кв.м. в котором располагался склад материальных запасов.

Ремонт провели за счёт собственных средств, были полностью заменены оконные заполнения, элементы отопления и канализации, произведена новая бетонная стяжка пола. Сотрудники учреждения воодушевляли на создание театра предлагали идеи для дальнейшего воплощения в жизнь.

Театральный кружок « Бабушкин сундучок»

Цели :повышение качества жизни пожилых людей посредством организации новых форм предоставления социально-педагогических услуг (обучение искусству кукольного театра).

Задачи:

1. Творческое обучение и репетиции театрального коллектива.
2. Сформирован позитивный имидж учреждений социального обслуживания через участие в культурно-массовых мероприятиях и публикации в СМИ, сети Интернет.
3. Развиваем самосознание, самовыражение.
4. Побуждение к живому общению.
5. Разрешение внутренних конфликтов.
6. Привлечение к досуговой деятельности

Целевая группа

В ГБСУ СО ПНИ «Черёмушки» на социальном обслуживании находится 280 инвалидов 1-ой и 2-ой групп, средний возраст - 56 лет, из них с сопутствующей соматической патологией - 234 человека, преобладают заболевания сердечно-сосудистой системы, органов дыхания и опорно-двигательной системы.

- 1 группа - 7-31 получателей социальных услуг возрастной состав от 30- 65
- 2 группа - 7 -25 получателей социальных услуг возрастной состав от 65- 70 (маломобильные)

В психотерапевтической работе кукольный театр применяют в структуре арт-терапии, игровой терапии, сказкотерапии и психодрамы. При работе с куклами учитывается характер проблем получателей, их возраст, личностные особенности и уровень развития. Кукольный театр подразумевает в первую очередь групповую работу. Для работы в театре привлекаются люди с различными проблемами и разного пола, количество участников при этом чаще всего ограничивается от 5 до 9. Получатели, участвующие в театральном действии являются активными участниками терапевтического процесса, у них развивается воображение, уменьшается потребность в зависимости и, конечно же, повышается вера в себя. Выступления перед зрителями помогает нашим ребятам не бояться общества. Работая в группе они осознают свою значимость и нужность, ведь «вместе» - это крепко держаться. Сначала артисты занимались в актовом зале с самодельной ширмой и сделанными из фанеры куклами. Интересен был и сам процесс изготовления кукол получателями, при котором они не только показали свои художественные навыки, но и добавили свое мироощущение и представление о персонаже в черты лица и одежду куклы.





Первоначально совместно с получателями социальных услуг определяется сюжет постановки (как правило, сказки), в котором обязательно должны быть положительные и отрицательные персонажи, трудности и преграды и, в конце концов, торжество добра и справедливости. В соответствии с выбранными ролями составляется сценарий, каждый участник запоминает свой текст, что способствует развитию памяти и внимания. В процессе игры люди эмоционально вовлекаются в проигрываемое ими, а иногда на короткое время перевоплощаются в героев сказки, что позволяет им раскрыть свои творческие способности и потребность в самовыражении.



Получатели социальных услуг с большим удовольствием приходили заниматься кукольным театром, в связи с этим приняли решение заказать куклы на руку. Огромную помощь оказал творческий центр кукольный театр «Маленькая страна». Глядя на такую куклу у каждого на лице появляется улыбка, хочется ощутить себя ребенком.



В центре «Культуры и ремёсел» при содействии кукольного театра «Маленькая страна», работников Национального театра Республики Карелия в 2021 году мы создали настоящий кукольный театр, сцену с одеждой и меняющимися задниками, профессиональным освещением и звуком.



Сейчас в репертуаре 5 постановок по книге Неонила Криничного и Виктора Пулькина «Медный вершник» сказы о Петре.



Работа с кукольным театром учит получателей работать сообща, делает их более уверенными и раскрепощенными, развивает речь и учит навыкам социального взаимодействия. Помимо этого, главной отличительной чертой терапии кукольным театром от остальных методов драматерапии является то, что актеры скрыты от зрителей ширмой.

Это обуславливает возможность использования кукольных представлений в психотерапевтических целях для того, чтобы помочь преодолеть собственные страхи. В целом, противопоказания для работы с куклами отсутствуют.



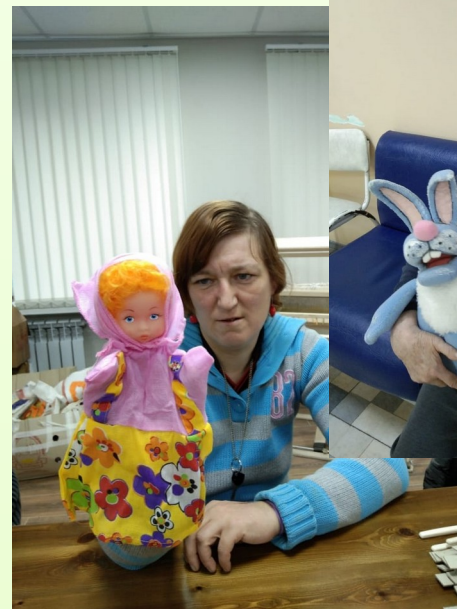
В 2021 году на базе нашего учреждения впервые провели «Театральный фестиваль», участниками стали стационарные учреждения министерства социальной защиты Республики Карелия. Мы убедились, что это востребовано, общение, смена обстановки, перевоплощение очень хорошо сказывается на психоэмоциональном состоянии получателей социальных услуг.

В 2022 году на фестиваль были приглашены не только стационарные учреждения. Мы решили расширять границы и не ограничивать участников жанрами.

На наше приглашение откликнулось большое количество желающих. Фестиваль получился очень позитивным, море положительных эмоций буквально захлестнуло участников и зрителей.



Помимо стационарной ширмы которая находится в центре культуры и ремесел у нас есть мобильная ширма и благодаря этому мы можем радовать своим творчеством не только проживающих нашего интерната , но и осуществлять поездки в другие учреждения, такие как Ладвинский детский дом интернат, Петрозаводский дом Ветеранов, РПБ п. Матросы, также их медико-реабилитационное отделение , отделение временного пребывания п. Марциальные воды и многие другие



В своей работе используем кукол различных видов: перчаточные куклы, пальчиковые куклы, тростевые, мимирующие. Перчаточных и пальчиковых кукол стараемся изготавливать сами